



ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА  
РЕСПУБЛИКИ КОМИ

Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми  
Государственное автономное учреждение Республики Коми «Театр оперы и балета»  
Коми Республикаса культура, туризм да архив удж министерство  
«Опера да балет театр» Коми Республикаса асшорлунга канму учреждение

## ПРИКАЗ

«02» сентября 2021 г.

№ 01-02/191

г. Сыктывкар

### Об утверждении Правил посещения зрителями ГАУ РК «Театр оперы и балета»

В целях совершенствования работы со зрителями, в связи с началом 64 театрального сезона

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Правила посещения зрителями Государственного автономного учреждения Республики Коми «Театр оперы и балета» (приложение 1).
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора Попова М.В.

Директор

Степанов Д.Н.

## **Правила посещения зрителями Государственного автономного учреждения Республики Коми «Театр оперы и балета»**

Данные правила разработаны в целях совершенствования организационной работы со зрителями при проведении спектаклей и иных мероприятий ГАУ РК «Театр оперы и балета» (далее – Театра), а также для обеспечения безопасности зрителей и работников Театра, охраны общественного порядка и сохранности имущества Театра.

Приобретая билет на спектакль Театра, зритель обязуется соблюдать настоящие Правила.

Ответственность за соблюдение настоящих Правил несовершеннолетними зрителями несут их родители (законные представители) или сопровождающие лица, достигшие совершеннолетия.

### **1. Покупка билета**

1.1. Приобретенный билет действителен для посещения Театра одним лицом. Каждый взрослый и каждый ребенок в возрасте от 4 лет должен иметь отдельный билет.

1.2. Ребенок, не достигший возраста 3 лет (включительно), может пройти в Театр по одному билету со взрослыми без права занимать отдельное место в зрительном зале. Администрация Театра вправе потребовать предъявления документа, подтверждающего возраст ребенка.

1.3. Билет необходимо сохранять до конца спектакля и предъявлять его по первому требованию представителям администрации Театра.

1.4. При приобретении билета на спектакль Театра необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях спектакля, отраженные в информационной продукции Театра (афиша, информация на официальном сайте Театра [www.komiopera.ru](http://www.komiopera.ru)).

Дополнительную информацию о возрастных ограничениях и иных особенностях спектакля зритель может получить в кассе Театра, у администраторов и уполномоченных по распространению театральных билетов, на страницах Театра в социальных сетях.

1.5. Дети в возрасте до 7 лет допускаются в зрительный зал Театр для просмотра спектаклей только с сопровождающим лицом.

### **2. Вход в театр**

2.1. Вход зрителей в Театр начинается за 1 час до начала спектакля.

2.2. Вход зрителей в Театр осуществляется строго через главный вход Театра со стороны Театральной площади.

2.3. Зрители должны самостоятельно обеспечить своевременный приход к началу спектакля.

2.4. Во время спектакля нахождение в здании Театра возможно только при наличии билета.

2.5. Зритель должен соблюдать дресс-код, соответствующий мероприятию. Не приветствуется вход на мероприятия Театра в шортах, майках и сланцах.

2.6. Запрещается вход в зрительный зал в верхней одежде, с напитками, едой, а также в состоянии алкогольного, токсического или наркотического опьянения.

2.7. Нахождение зрителей на сцене и в других служебных и технических помещениях Театра запрещено.

2.8. Запрещается входить за установленные ограждения, открывать окна, сидеть и стоять в проходах зрительного зала, наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания, демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти.

2.9. Зрители обязаны покинуть помещения Театра после завершения спектакля не позднее чем через 1 час после завершения спектакля.

### **3. Просмотр спектакля**

3.1. Вход в зрительный зал осуществляется после первого звонка (не ранее чем за 15 минут до начала спектакля).

3.2. Зрители обязаны занимать места, согласно ряду и месту, указанному в билетах. Занимать без согласования с администраторами или контролерами места, отличные от указанных в билетах, запрещается.

3.3. Администраторы или контролеры Театра имеют право осуществлять проверку наличия у зрителей билетов и их действительности.

3.4. Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещен. Зрители, опоздавшие на спектакль, в виде исключения могут быть допущены контролерами или администраторами Театра для просмотра спектакля на имеющиеся свободные места, но только при наличии таковых. Если в спектакле предусмотрен антракт, в антракте опоздавшие зрители могут пересесть на места, указанные в билетах.

3.5. На время спектакля зрители обязаны выключить мобильные телефоны и другие электронные устройства или перевести их в беззвучный режим.

3.6. Во время спектакля запрещается ходить в зрительном зале, шуметь, разговаривать, принимать еду и напитки.

3.7. Сопровождающие лица обязаны контролировать соблюдение детьми правил поведения во время спектакля, в том числе соблюдение ребенком тишины, нахождение на месте, на которое был приобретен билет, а также несут ответственность за осуществление действий, которые могут помешать восприятию спектакля другими зрителями, причинение ущерба имуществу Театра или других зрителей. В случае обнаружения контролерами или представителями администрации Театра, дежурящими в зрительном зале, фактов ненадлежащего поведения ребенка во время спектакля они вправе

потребовать от сопровождающего действий, направленных на соблюдение ребенком правил поведения, либо потребовать выхода ребенка и сопровождающего из зрительного зала.

3.8. При групповом посещении спектакля старший ответственный группы и сопровождающие лица принимают на себя полную ответственность за поведение каждого ребенка группы.

3.9. В целях обеспечения охраны авторских и иных смежных прав фото-, видеосъемка и аудиозапись спектаклей или их фрагментов без специального разрешения администрации запрещены. Допускается фото- и видеосъемка зрителями поклонов артистов после завершения спектакля.

3.10. В целях безопасности зрителей запрещается проносить оружие, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества, клюющие и режущие предметы, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, наркотические вещества, алкогольные напитки, чемоданы, крупные свертки и сумки, животных.

3.11. Запрещается: входить в зрительный зал в верхней одежде и в головном уборе, в пачкающей одежде или с предметами, которые могут испачкать других зрителей.

#### **4. Прочие условия**

4.1. Во время нахождения в Театре зрители обязаны бережно относиться к имуществу театра, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности и настоящие Правила.

4.2. В случае причинения Театру материального ущерба зритель обязан возместить его в полном объеме, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

4.3. При утере жетона (номерка) или утраты личных вещей из гардероба, зритель должен обратиться к работнику гардероба или дежурному администратору Театра.

4.4. При нахождении в помещениях Театра зрителям запрещено: сорить, разбрасывать мусор, перемещать предметы интерьера.

4.5. В соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 N 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в помещениях Театра запрещено.

4.6. Зрители, не выполняющие законные указания администрации Театра и обслуживающего персонала, нарушающие правила и нормы поведения, могут быть удалены из театра, при этом стоимость услуг (билетов) не компенсируется и не возвращается.