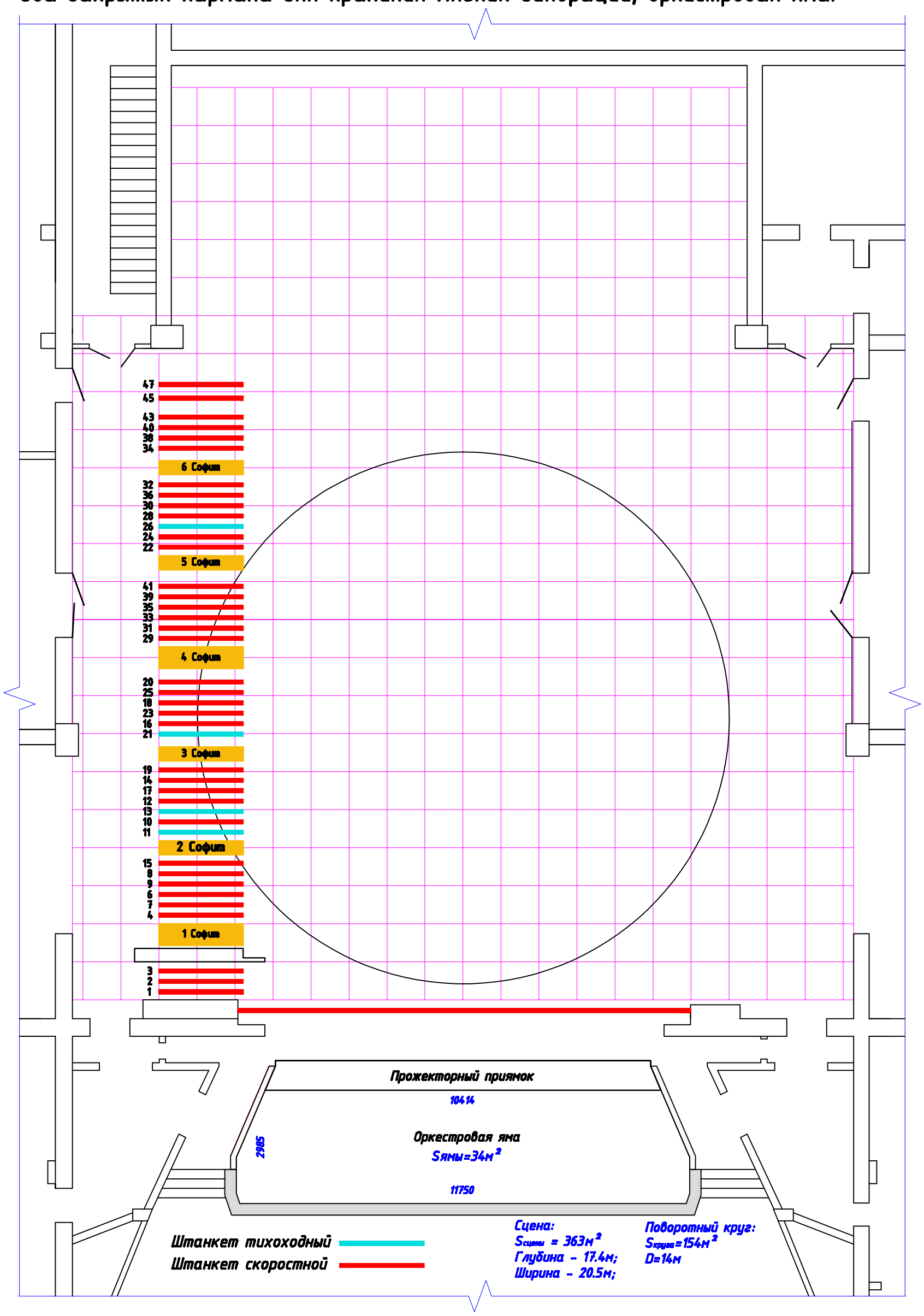
ПЛАНИРОВКА СЦЕНЫ

Государственное автономное учреждение
Республики Коми «Театр оперы и балета»

Зеркало сцены по архитектурному порталу - 12.0м * 6.5м;
зеркало сцены по портальным кулисам - 10.7м * 6.0м;
Поворотный круг сцены - D=14.0м;
Длина штанкета - 15.5м;
Высота колосников - 17.90м;
Глубина сцены - 17.4м;
Ширина сцены - 20.5м;
Количество штанкетных подъемов - 41шт.

Сцена имеет арьерсцену, два открытых боковых кармана для декораций, два закрытых кармана для хранения мягких декораций, оркестровая яма.



СВЕТОВОЙ РАЙДЕР

БОКОВОЕ ПОСТАНОВОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ

ПЛАНШЕТ ЛЕВЫЙ
77 – 83
НР – 1
ПОДКЛЮЧЕНИЕ
ШТС – 40

ПЛАНШЕТ ПРАВЫЙ
84 – 90
НР – 2
ПОДКЛЮЧЕНИЕ
ШТС – 40

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

ПРТЛГ – 2
ПРТЛГ – 1
ПРОЖЕКТОР 724, пр-во ГДР
ПРОЖЕКТОР 720, пр-во ГДР
СВТГ – 1
СВТГ – 0,5
SPOT VLITES SCF 600 Z

61 – 68

69 – 76

ПОРТАЛ ЛЕВЫЙ

55 55 54 54 54 51 52 52 53 53

ПОРТАЛ ПРАВЫЙ

56 57 57 58 58 60 60 59 59 59

ГАЛЕРЕЯ ЛЕВАЯ

ГАЛЕРЕЯ ПРАВАЯ

ВЫНОСНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ

РАМПА

Красный 117; Синий 118; Голубой 119; Белый 120

4 шт. 720 – водящие

ВЫНОСНОЙ СОФИТ

91 91 92 92 93 93 94 94 95 95 96 96 97 97 98 98 99 99 100 100

104 104 105 105 106 106 103 103 102 102 101 101 101

СВЕТОПРОЭКЦИОННАЯ
3 прожектора 666 (5 кВт) производство ГДР
127, 128, 129, 130

109 109 107 107 112 112 113 109 109 110 110 111 111

ЛЕВАЯ ЛОЖА

ПРАВАЯ ЛОЖА

ВЕРХНЕЕ ПОСТАНОВОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

Dialighting IS200-MH – 4 шт.

PAR-64 – 30 шт.

DTS XR-9 SPOT – 2 шт.

Silver star YG-LEG
323 XWT – 12 шт.

SPOT VLITES SCF
600 Z – 14 шт.

VII софит
Красный 114; Синий 115; Голубой 116; Белый 121

49 – 50
VI софит
Красный 1; Синий 2; Голубой 3; Белый 126

26 – 29
V софит
Красный 4; Синий 5, 6; Голубой 7, 8; Белый 125

24 25
22 22 23 23
IV софит
Красный 9; Синий 10; Голубой 11; Белый 124

47 48 47
39 39 40 40 41 41 42 32
III софит
Красный 12; Синий 13; Голубой 14; Белый 123

45 46 45
35 35 36 36 37 37 38 38
II софит
Красный 15; Синий 16; Голубой 17; Белый 122

43 44 43
31 32 33 34 33 32 31
I софит
Красный 18; Синий 19; Голубой 2; Белый 121

ПУЛЬТЫ:

Compulite Mini 3B : EOS GIO

Pilot 3000 (только для динамического света)

Звуковое оборудование (10.2021)
ГАУ РК «Театр оперы и балета» г. Сыктывкар, Республика Коми
Зал сложной формы с балконом на 760 мест.

PA:	Компактный линейный массив ~ 8 кВт (2 sub, 4 top на сторону) Front Fills – JBL AC15 (150 Вт) – 4 шт.		
Активные АС	Turbosound Milan M15 (1100 кВт) – 2 шт Сабвуфер PRX618S-XLF (1 kW) — 2 шт. MACKIE SRM450 (450W) — 2 шт. (установлены как 1-я линия прострелов) MACKIE SRM350 (350W) — 2 шт.		
Эквалайзеры:	DBX 1231, DBX 2231, Peavey 2x31		
Аналоговые консоли:	Soundcraft GB8	32 канала, 4 стерео-подгруппы8 aux'ов	
	Soundcraft LX7-i	24 канала 2 стерео-подгруппы, 6 ауксов	
Цифровая консоль	Behringer X32 (FOH), Behringer X32 Compact, Behringer X-AIR XR16		
Эффекты:	T.C. Electronics M350, Lexicon MX200		
Компрессоры:	DBX 166 XS-W (4шт.)	Компр, лимитер, гейт, 2-х кан.	
Супрессоры:	DBX ASF 224 (1шт)	2 канала по 24 фильтра	
Пассивные АС	Wharfedale EVP R215 (по 1200w в пике) — 2 шт (**не родные пищалки!**) Сценический монитор, 1*15", 1*3"титан, 610Вт — 6 шт.		
Усилители	Усилитель мощности 4 канала 8Ω/4×1200W ; 4Ω /4×2200W — 4 шт. Усилитель Crown Xli 3500 (1,3 kW на канал)		
Микрофоны:	**конденсаторные**:	**динамические**	**Подвесные**
	Полупушки AT875R — 4 шт. Sennheiser ME64 – 3 шт. Микрофонные головы Sennheiser ME66 (пушки) для модуля K6P Rode NT55 - 3 шт. Октава МК-102 — 2 шт. Октава МК-012-01 — 7 шт. AKG P220 – 1 шт. Shure SM94 — 2 шт. Audio-technica 2031 - 4 шт.	Shure SM58 — 3 шт. Shure SM57 — 4 шт. AKG D112 — 1 шт.	Audio-technica U853R — 4 шт. **PZM** AKG C547BL – 3 шт.
Радиомикрофоны	Ручные радиосистемы SENNHEISER EW100 G3/G4 с головами: **MMD 845** – 2 шт. **MMD 935** – 2 шт. **MME 865** – 2 шт. Ручная радиосистема SENNHEISER XSW (e835) – 1 шт. **Головные микрофоны Sennheiser с оголовьем ME-3 (G2-G3-G4)> 17 шт.** Радиосистема Shure PG2 — 1 шт.		
Бэклайн	**Комбо басовый** AMPEG BA115HPU 100W, **Комбо гитарный** Laney LV300 twin Барабанная установка Sonor (томы 12”, 13”, 16”, бочка 20”), 3 стойки под тарелки. **Цифровое пианино** Casio PX55 Двухканальный DI Box - Behringer Ultra DI DI20 - 2 шт. Одноканальный DI Box KLARK TEKNIK DN100 - 1 шт.		
Мультикоры	24/8 (протянут в оркестровую яму) и 12/3 длина 25м каждый Цифроовые стейджбоксы: MIDAS DL32 - 1 шт. Behringer S32 - 1 шт.		
Микрофонные стойки ~ 20 шт, Микрофонные стойки укороченные - 7 шт. Провода XLR разной длины.			

Проекционное оборудование ГАУ РК Театр оперы и балета на 08.10.2021

Инсталляционные проекторы										
№	Модель проектора	Объективы	Кол-во (шт.)	Источник света	Технология	Яркость (люмен)	Оригинальное разрешение	Проекционное отношение (при оригинальном разрешении)	Проекционное расстояние (м)	Размер изображения по диагонали мин./макс. (м)
1.	**Epson EB-L1715S**	**-**	**1**	Лазерный диод	LCD:3 P-Si TFT	15000	SXGA+ (1400x1050)	-	-	-
	-	**ELPLU03**	**1**	-				0.49-0.59:1	0.78 / 6.10	2.032 / 12.7
	-	**ELPLM15**	**1**	-				1.62-2.65:1	1.93 / 27.1	1.524 / 12.7
2.	**Panasonic PT-RZ21KE**	**-**	**2**	Лазер x2	3-Chip DLP	20000	WUXGA 1920*1200	-	-	-
		ET-D75LE10	**2**	-				1.30-1.67:1	1.903 / 36.614	1.778 / 25.4
	-	**ET-D75LE20**	**2**	-				1.67-2.41:1	-	-
3.	**Panasonic PT-MZ16 KLBE**	**-**	**2**	Лазерный диод	LCD	16000	WUXGA 1920*1200	-	-	-
	-	**ET-EMW200**	**2**	-				0.480-0.550:1	0.808 / 6.158	2.032 / 12.7
	-	**ET-EMW400**	**2**	-				0.690-0.950:1	-	-

Проекционные экраны	
1.	Экран для обратной проекции, цвет черный, размер 8*10 метров
2.	Проекционная сетка Showtex, цвет черный, размер 9*15 метров, размер ячейки 1,2*1,2 мм, материал
3.	Flex Dual Black Pro — экран для обратной проекции, размер 9*15 метров, цвет черный.