

**Положение о комиссии по противодействию коррупции
Государственного автономного учреждения Республики Коми
«Театр оперы и балета»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок формирования, деятельности, задачи и полномочия Комиссии по противодействию коррупции в Государственном автономном учреждении Республики Коми «Театр оперы и балета» (далее – Театр).

1.2. Комиссия является совещательным органом, который осуществляет комплекс мероприятий по:

- выявлению и устранению причин и условий, порождающих коррупцию;
- выработке оптимальных механизмов по снижению коррупционных рисков;
- обеспечению открытости деятельности театра;
- предотвращению и урегулированию конфликта интересов в театре;
- созданию единой системы информирования сотрудников театра по проблемам коррупции;
- привлечению общественности к сотрудничеству по вопросам противодействия коррупции и формированию нетерпимого отношения к коррупции.

1.3. В целях настоящего Положения применяются следующие понятия и определения:

1. Коррупция – противоправная деятельность, заключающаяся в использовании лицом предоставленных должностных или служебных

полномочий с целью незаконного достижения личных и/или имущественных интересов.

2. Противодействие коррупции – скоординированная деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов РФ, органов местного самоуправления муниципальных образований, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц по предупреждению коррупции, уголовному преследованию лиц, совершивших коррупционные преступления, минимизация и/или ликвидации их последствий.

3. Коррупционное правонарушение – как отдельное проявление коррупции, влекущее за собой дисциплинарную, административную, уголовную или иную ответственность.

4. Субъекты антикоррупционной политики – органы государственной власти и местного самоуправления, учреждения, организации и лица, уполномоченные на формирование и реализацию мер антикоррупционной политики, граждане. В театре субъектами антикоррупционной политики являются:

- работники театра;
- физические и юридические лица, взаимодействующие с театром.

5. Субъекты коррупционных правонарушений – физические лица, использующие свой статус вопреки законным интересам общества и государства для незаконного получения выгод, а также лица, незаконно предоставляющие такие выгоды.

6. Предупреждение коррупции – деятельность субъектом антикоррупционной политики, направленная на изучение, выявление, ограничение либо устранение явлений и условий, порождающих коррупционные правонарушения, или способствующих их распространению.

1.4. Комиссия в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом РФ от 25.12.2008 №273-ФЗ «О противодействии коррупции»;

- Законом Республики Коми от 29.09.2008 №82-РЗ « О противодействии коррупции в Республике Коми»;
- Уставом театра;
- иными локальными нормативными актами театра;
- настоящим Положением.

1.5. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения директором театра.

2. Задачи Комиссии

2.1. Участвует в разработке и реализации направлений осуществления антикоррупционной политики театра.

2.2. Координирует деятельность театра по выявлению и устранению причин коррупции и условий им способствующих, пресечению фактов коррупции и ее проявлению.

2.3. Вырабатывает рекомендации для практического использования по предотвращению и профилактике коррупционных правонарушений в деятельности театра.

2.4. Оказывает консультативную помощь субъектам антикоррупционной политики театра по вопросам, связанным с применением на практике общих принципов служебного поведения сотрудников.

2.5. Взаимодействует с правоохранительными органами по реализации мер, направленных на предупреждение/профилактику коррупции и на выявление субъектов коррупционных правонарушений.

3. Порядок формирования и деятельности Комиссии

3.1. Состав Комиссии формируется из числа сотрудников театра.

3.2. Состав Комиссии утверждается приказом директора театра.

3.3. Работа осуществляется в соответствии с годовым планом, составленным на основе предложений членов Комиссии и утвержденным решением Комиссии.

3.4. Заседание является основной формой работы Комиссии, проходящее не реже 2 раз в год.

3.5. Дата и время проведения заседаний, в том числе внеочередных, определяется председателем Комиссии. Внеочередные заседания Комиссии проводятся по предложению председателя и/или членов Комиссии.

3.6. Присутствие на заседаниях Комиссии ее членов обязательно. Они не вправе делегировать свои полномочия другим лицам. В случае отсутствия возможности членов Комиссии присутствовать на заседании, они вправе изложить свое мнение по рассматриваемым вопросам в письменном виде. В случае несогласия с принятым решением, член Комиссии вправе в письменном виде изложить особое мнение, которое подлежит приобщению к протоколу.

3.7. Заседание Комиссии правомочно, если на нем присутствуют не менее двух третей общего числа его членов.

3.8. Член Комиссии добровольно принимает на себя обязательства о неразглашении сведений, затрагивающих честь и достоинство граждан и другой конфиденциальной информации, которая рассматривается (рассматривалась) Комиссией.

3.9. Из состава Комиссии председателем назначаются заместитель председателя и секретарь. Заместитель председателя Комиссии, в случаях отсутствия председателя Комиссии, по его поручению, проводит заседание Комиссии. Секретарь Комиссии организует подготовку материалов к заседанию, проектов его решений, информирует членов Комиссии о месте, времени проведения и повестке дня очередного заседания Комиссии.

3.10. В зависимости от рассматриваемых вопросов, к участию в заседаниях Комиссии могут привлекаться иные лица, по согласованию с председателем Комиссии.

4. Полномочия Комиссии

4.1. Комиссия координирует деятельность театра по реализации мер противодействия коррупции согласно годовому плану.

4.2. Комиссия вносит на рассмотрение предложения по совершенствованию деятельности в сфере противодействия коррупции, участвует в подготовке проектов локальных нормативных актов по вопросам, относящимся к ее компетенции.

4.3. Содействует работе по проведению анализа и экспертизы документов нормативного характера, по вопросам противодействия коррупции издаваемых руководством театра.

4.4. Заслушивает на своих заседаниях руководителей структурных подразделений театра.

4.5. Решения Комиссии принимаются на заседании открытым голосованием простым большинством голосов, присутствующих членов Комиссии, и носят рекомендательный характер, оформляются протоколом, который подписывает председатель Комиссии. Члены Комиссии обладают равными правами при принятии решений.